

REGULAMENTO DA 8ª MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA FABE MARAU

1. Disposições gerais

Este regulamento estabelece as diretrizes para a realização da **8ª Mostra de Iniciação Científica da FABE Marau**, que ocorrerá nos dias **27 e 28 de outubro de 2025**, em Marau – RS.

2. Objetivos

a. Promover o compartilhamento e o debate sobre o conhecimento produzido nos projetos de pesquisa, extensão e nos cursos de graduação e pós-graduação da FABE, conectando saberes acadêmicos à comunidade.

b. Oportunizar a socialização e a análise crítica dos resultados de pesquisas acadêmicas realizadas por estudantes, professores e colaboradores externos.

c. Fomentar a produção científica inovadora, integrando múltiplas áreas do conhecimento, estimulando a formação de pesquisadores e a cultura investigativa no ambiente acadêmico.

d. Estimular a integração efetiva entre ensino, pesquisa e extensão, valorizando projetos que tenham impacto social de relevância local, regional e nacional no contexto da educação superior.

e. Incentivar práticas inovadoras de apresentação e divulgação científica, incluindo o uso de diferentes mídias e formatos (exemplo: pôsteres digitais, vídeos curtos, pitches, podcasts).

3. Modalidades de participação

a. **Ouvintes:** poderão participar acadêmicos, professores e demais interessados da comunidade interna e externa da FABE, visando promover o diálogo amplo entre academia e comunidade.

b. **Autores de trabalhos:** espaço para submissão de trabalhos na modalidade comunicação oral, pôster digital e apresentação multimídia (opcional - pitch, vídeos e podcast).

c. **Formação de equipes:** os trabalhos podem ser realizados individualmente ou com até 5 (cinco) coautores, incluindo, nesse caso, os professores responsáveis/orientadores e/ou extencionistas convidados.

4. Inscrições e submissão de trabalhos

A submissão dos trabalhos deve ser realizada exclusivamente através do e-mail mostra.cientifica@fabemarau.edu.br, entre os dias 22/09 até 15/10/2025.

4.1 No ato da inscrição, o autor deverá anexar, obrigatoriamente, o resumo expandido do trabalho em PDF, conforme o formato a seguir:

- **Texto entre 300 a 500 palavras**, limitado a **uma folha A4**
- Fonte **Times New Roman**, tamanho **12**
- Margens **superior, inferior, esquerda e direita de 2,5 cm**
- **Espaçamento simples** entre linhas
- Recomenda-se anexar uma breve apresentação multimídia (pich, vídeo ou áudio de até 2 minutos) para inovar na divulgação científica.
- Será emitido certificado de participação para ouvintes (mediante presença confirmada) para autores e coautores de trabalhos aprovados e para orientadores.

5. Critérios de avaliação

Os trabalhos serão avaliados por uma Comissão Científica com base nos seguintes critérios:

- a. Clareza e relevância dos objetivos, com destaque à inovação e à integração entre ensino, pesquisa e extensão.
- b. Fundamentação teórica atualizada.
- c. Adequação e criatividade metodológica.
- d. Coerência e inovação nos resultados e conclusões, com destaque para impactos sociais e extensão à comunidade.
- e. Qualidade da redação e respeito à norma culta da Língua Portuguesa.
- f. Potencial de replicação, disseminação e impacto social.

As avaliações poderão resultar em três classificações:

- Aprovado
- Aprovado com ajustes (obrigatórios para apresentação e publicação)
- Reprovado

6. Formato e apresentação dos trabalhos

- a. Os trabalhos aprovados deverão ser apresentados presencialmente, no dia 28/10/2025, em sessões temáticas.
- b. As apresentações acontecerão no saguão da Instituição e serão após a efetivação das inscrições, organizados em horários distintos, de modo a contemplar o maior número de ouvintes.
- c. Cada apresentação terá tempo máximo de **10 minutos** para explanação e mais 5 minutos para perguntas de debates. Após este tempo, o monitor responsável poderá conduzir para o encerramento da apresentação.
- d. Os autores podem utilizar recursos audiovisuais (ex.: PowerPoint, som).
- e. As sessões serão mediadas por monitores da Instituição e abertas a comentários e perguntas dos ouvintes.

7. Formatação e apresentação dos trabalhos

- a. Os trabalhos aprovados deverão ser apresentados presencialmente em sessões temáticas organizadas por áreas do conhecimento. As salas de apresentações serão mediadas por monitores.
- b. Cada apresentação terá até 10 minutos, com 5 minutos adicionais para perguntas e debate.
- c. Incentiva-se fortemente o uso de recursos multimídias (Pôsteres digitais, vídeos curtos, podcasts, demonstrações práticas, protótipos) valorizando formatos inovadores ou banners, indicando no ato da inscrição o recurso necessário para a apresentação.
- d. No caso da utilização de banner é obrigatório seguir o template próprio da FABE disponível no site da Instituição. Não serão aceitos banners em desacordo com o template oficial.
- e. As sessões são abertas à participação de ouvintes e membros da comunidade local, estimulando o diálogo entre academia e sociedade.
- f. Cada seção contará com monitor, responsável pela gestão do tempo e apoio aos apresentadores, recebendo certificado específico de colaboração.
- g. Os trabalhos completos/artigos devem seguir as seguintes normas:

8. Formatação dos Trabalhos Completos/Artigos

- a. Arquivo em formato .docx.
- b. Fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5.

- c. De 5 a 12 páginas, incluindo resumo e referências.
- d. Resumo de até 10 linhas.
- e. De 3 a 5 palavras-chave...
- f. Citações e referências conforme normas da ABNT.
- g. É recomendada a inclusão de um QR Code vinculado ao material multimídia complementar (exemplo: vídeo, podcast, website do projeto).

9. Publicações da 8ª Mostra de Iniciação Científica da FABE Marau

Os trabalhos aprovados e apresentados serão publicados nos **Anais da 8ª Mostra Científica da FABE**, com ISSN, e disponibilizados no Repositório Institucional.

As publicações nos Anais terão duas modalidades:

- a. **Resumo expandido**, conforme disposto no item 4.1
- a. **Trabalho completo**, conforme disposto no item 7
- a. **Trabalhos com inovação** significativa em extensão ou impacto social poderão ser destacados em seção especial, ou em publicações digitais de divulgação científica ampliada, sendo selecionados pelos professores avaliadores no decorrer do processo de inscrição.

10. Datas Importantes

| Atividade | Data |
|---|-----------------------|
| Início das inscrições para comunicações | 22/09/2025 |
| Inscrições para a Conferência de abertura | 22/09 a 26/10/2025 |
| Inscrições para participação na monitoria (12 vagas por ordem de inscrição) | 22/09 a 04/10/2025 |
| Data limite para submissão de trabalhos (resumo expandido) | 15/10/2025 |
| Avaliação dos trabalhos pela banca | 15 a 20/10/2025 |
| Divulgação dos resultados das avaliações dos trabalhos via e-mail | 21/10/2025 |

| Atividade | Data |
|--|---------------------------|
| Início das inscrições para comunicações | 22/09/2025 |
| Inscrições para ouvintes das comunicações | 21 a 26/10/2025 |
| Realização da 8ª Mostra | 27 e 28 de outubro |
| Prazo final para entrega dos trabalhos completos | 15/12/2025 |
| Publicação dos Anais | 23/02/2026 |

11. Comissão Organizadora e Científica

A 8ª Mostra de Iniciação Científica é coordenada por uma comissão organizadora composta por docentes da FABE:

Comissão Organizadora

- Prof. Me. Cassiano Pertile
- Prof. Dr. Josué Frizon
- Prof. Me. Vitor Paulo Ribeiro Machado

Comissão Científica Avaliadora

- Prof. Dr. Josué Rodrigues Frizon
- Profª. Ma. Érica Ferrari
- Profª. Ma. Miriam Frosi
- Profª. Ma. Carina Castro Santin

12. Certificação e inscrições

- Participação apenas na conferência de abertura do dia 27/10: certificado de 04 horas.
- Participação apenas nas apresentações dos trabalhos do dia 28/10 como ouvinte: certificado de 04 horas.
- Participação durante toda a noite dos dias 27 e 28/10 como ouvinte: certificado de 08 horas.
- Participação como ouvinte no dia 27/10 e como monitor dia 28/10: certificado de 04 horas + certificado de monitoria da MIC de 04 horas.

- e. Participação como ouvinte no dia 27/10 e apresentação de trabalhos ou como autor/coautor no dia 28/10: certificado de 04 horas + certificado de apresentação de trabalhos ou como autor/coautor na MIC.
- f. Certificados para autores e coautores conforme disposto neste regulamento.
- g. As inscrições para submissão dos trabalhos são exclusivas pelo e-mail mostra.cientifica@fabemarau.edu.br
- h. As inscrições para a conferência de abertura devem ser efetuadas através do site fabemarau.edu.br, conforme cronograma.
- i. As inscrições para atuar como monitor na 8ª MIC (22/09 a 04/10) devem ser realizadas exclusivamente via e-mail oficial da MIC: mostra.cientifica@fabemarau.edu.br
- j. As inscrições para participar como ouvinte nas apresentações dos trabalhos da 8ª MIC (21 a 26/10) devem ser realizadas exclusivamente via plataforma oficial da MIC.

13. Disposições Finais

Casos omissos neste regulamento serão analisados e deliberados pela Comissão Organizadora da 8ª Mostra Científica, resguardando-se flexibilidade e respeito à inovação e inclusão acadêmica. Suas decisões são soberanas e irrecorríveis.

Programação da 8ª Mostra de Iniciação Científica da FABE Marau

27/10/2025

- 19 horas - Abertura
- 19h30min - Apresentação: Movimentos migratórios: Marau, terra de migrantes (Professor Dr. João Carlos Tedesco/UPF);
- 20h40min - Intervalo;
- 21 horas - Mesa de debates: Movimentos migratórios: economia e políticas públicas para o desenvolvimento do município (Dr. João Carlos Tedesco - UPF; Carlos Tonial - Secretário de Inovação, Trabalho e Desenvolvimento Econômico; Professora Ma. Carina Castro Santin, professora do Curso de Pedagogia da FABE, Professor Me. Wellington Gnoatto, professor do Curso de Direito da FABE e mediador da mesa e Sra. Rossana Del Valle Diaz, membro da Associação dos Venezuelanos de Marau.)

28/10/2025

- 19 horas - Sessão de comunicações e apresentações;
- 20h40min - Intervalo;
- 21h - Sessão de comunicações e apresentações;

(Cada apresentação: 10 minutos + 5 minutos para perguntas;

Cada sala contará com dois monitores para controle do tempo e apoio.

Haverá certificado específico para monitores/apoio.)

Marau, 22 de setembro de 2025.

Comissão Organizadora da 8ª MIC